

ENCARNACIÓN SORIANO AYALA (ed.)

INTERCULTURALIDAD Y NEOCOMUNICACIÓN



editorial
LA MURALLA, S. A.

COLECCIÓN
AULA ABIERTA

Dirección: M.^a Antonia Casanova

Para mantener su información actualizada, consulte:
www.arcomuralla.com

© Editorial La Muralla, S. A., 2013
Constancia, 33 - 28002 Madrid
ISBN: 978-84-7133-808-2
Depósito Legal: M-28.769-2013
Imprime: Lavel, S. A. (Madrid)

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	9
-------------------	---

LA PALABRA COMO HERRAMIENTA DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA Y LA NUEVA FORMA DE ENTENDER EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN UNA SOCIEDAD GLOBAL

1. MENSAJES PERSUASIVOS: DEL ENVILECIMIENTO DE LA PALABRA AL DETERIO- RO DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA. Por <i>M^a Victoria Reyzábal</i>	19
Emisor-mensaje-receptor.....	25
Funciones de la lengua.....	26
Comunicación oral y escrita.....	28
Fundamentos e importancia de la comunicación persuasiva.....	30
Educación y propaganda.....	38
Propaganda, cultura y deporte.....	39
Persuasión y libertad.....	40
El impacto de los lenguajes no verbales.....	43
<i>El lenguaje de las imágenes</i>	43
<i>Repercusión cognitiva del lenguaje visual</i>	44
<i>El fomento de estereotipos sociales</i>	46
<i>La televisión, magia persuasiva</i>	48
<i>Los mensajes del cuerpo</i>	50
<i>Persuadir a través de la música</i>	53
A modo de conclusión.....	57
Bibliografía.....	57
2. IDENTIDAD MONOLÍTICA E IDENTIFICACIONES PLURALES: DEL PARADIGMA MONOCULTURAL AL TRANSCULTURAL. Por <i>Miquel Rodrigo-Alsina y Pilar Medina Bravo</i>	63
Introducción.....	63
La presión clasificatoria en el paradigma monocultural.....	64

La cuestión monocultural de la identidad nacional.....	70
¿Crisis del paradigma monocultural?.....	74
¿Por qué es necesario el cambio de paradigma?.....	78
Reflexiones finales.....	82
Bibliografía.....	84
 3. REPENSAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA SOCIEDAD GLO- BAL E INTERCONECTADA. Por <i>Encarnación Soriano Ayala</i>	89
Sociedad global y avances tecnológicos: El mundo interconec- tado.....	91
La construcción de la Identidad cultural y las competencias interculturales en la sociedad global.....	94
Repensando los procesos de Enseñanza-Aprendizaje.....	102
<i>E-Learning</i> y el aprendizaje a través del mundo.....	108
A modo de conclusión.....	111
Bibliografía.....	112
 4. IMPLICACIONES CREATIVAS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL. EL EN- CUENTRO DE LAS CULTURAS A TRAVÉS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN. Por <i>Enrique Martínez-Salanova Sánchez</i>	117
El impacto de la globalización.....	118
Aprendizaje de la interculturalidad.....	121
<i>De la individualidad a la solidaridad</i>	122
Multiculturalidad y multiculturalismo.....	124
<i>Lenguaje e interrelación</i>	126
<i>De la transculturalidad a la interculturalidad</i>	127
La responsabilidad social y cultural debe ser compartida por toda la sociedad.....	128
Socialización y medios de comunicación.....	129
<i>La responsabilidad de la familia</i>	130
<i>La responsabilidad del sistema educativo</i>	131
<i>Las responsabilidades de los medios de comunicación de masas</i>	132
Conexiones personales, interpersonales e interculturales.....	133
Las representaciones interculturales.....	134
La invisibilidad de la diversidad.....	136
La importancia educadora del cine y los medios audiovisuales.....	137
<i>La representación de los problemas sociales en el audiovisual</i>	139
<i>Cine, conflictos culturales, violencia y alternativas de alianza</i>	139
<i>El cine de encuentros y desencuentros culturales</i>	141
<i>Educación, medios de comunicación y diálogo entre las culturas</i>	142
<i>La incidencia de los medios en la educación para un diálogo in- tercultural</i>	145

Solución creativa y conjunta de problemas.....	146
Capacidad para redefinir actuaciones a partir de la revolución tecnológica.....	148
Propuestas creativas para una educación intercultural.....	149
Bibliografía.....	156
5. APRENDIZAJE-SERVICIO: EDUCAR EN LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES MEDIANTE EL <i>MOBILE LEARNING</i> . Por <i>Antonio J. González Jiménez</i>	161
Introducción.....	161
El <i>Mobile Learning</i> o el aprendizaje basado en la telefonía móvil	162
Posibilidades de utilización del <i>Mobile Learning</i> en docentes y alumnos.....	165
Una nueva forma de aprender: El Aprendizaje-Servicio.....	172
De las acciones educativas en contextos comunitarios al Aprendizaje-Servicio.....	176
Propuestas de actividades para educar en las competencias emocionales mediante el <i>Mobile Learning</i> y el Aprendizaje-Servicio.....	178
Bibliografía.....	186

DEL DESMANTELAMIENTO DEL PREJUICIO AL APRENDIZAJE MULTISENSORIAL

6. LOS CAMINOS DEL PREJUICIO SOCIAL Y CÓMO DESMANTELARLOS EN CUATRO ACTOS. Por <i>Gilberto Arriaza</i>	191
Introducción.....	191
Desmantelar las teorías de déficit.....	194
Diferenciar los tipos de atribución.....	199
Construir Capital Social, Cultural e Intelectual.....	203
Personalizar las relaciones sociales.....	205
Conclusión.....	209
Bibliografía.....	210
7. LA COMUNICACIÓN ESCUELA-FAMILIA ANTE LA INTEGRACIÓN DEL ALUMNADO EXTRANJERO. Por <i>Josefina Lozano Martínez</i>	211
Nuevas formas de vivir y enfocar la educación.....	211
La participación de las familias de origen autóctono y extranjero en los centros educativos de Educación Primaria: una investigación en la Región de Murcia.....	216
El acceso al lenguaje en contextos educativos multilingües.....	224

<i>Materiales didácticos interactivos para favorecer el acceso al lenguaje.....</i>	226
<i>Principios de intervención educativa para enseñar el español como segunda lengua y favorecer la comunicación Escuela-Familia.....</i>	231
Para terminar.....	242
Bibliografía.....	243
8. NORMAS Y VARIACIÓN LINGÜÍSTICA ANTE UNA SOCIEDAD GLOBALIZADA. Por <i>Isabel Aliaga Vázquez y Martine Dreyfus.....</i>	249
Introducción.....	249
Norma, variación y heterogeneidad en Lingüística, Sociolingüística y Didáctica.....	250
<i>La variación lingüística.....</i>	250
<i>La variación en didáctica de las lenguas.....</i>	251
Francia: un modelo homogéneo y normativo.....	252
<i>Los orígenes del monolingüismo: el terror de la Revolución.....</i>	253
<i>Afirmación del modelo monolingüe francés.....</i>	255
<i>Evoluciones actuales del modelo monolingüe francés.....</i>	256
Perspectivas de variabilidad para el modelo educacional francés.....	257
<i>¿Cómo abrir un sistema educativo a un mundo plurilingüe?.....</i>	258
<i>Nuevas propuestas didácticas: Enfoques plurisensoriales y Cernius European Music Portfolio (E.M.P.).....</i>	258
Bibliografía.....	262